Bodensee Nachrichten, 18.05.2017

Klassik zum Muttertag in der Steinacher Kirche

Am vergangenen Sonntag war in der Kirche in Steinach einiges los. Zum Muttertag spendierte die Gemeinde Steinach ein Apéro während dem die Besucherinnen und Besucher den sanften Klängen des Muttertagskonzerts lauschen konnten.

Der Solist Stefan Raible mit dem Euphonium im Stück «Carrickfergus». z.V.g.

Steinach Musikalisch und mit dem von der Gemeinde Steinach gesponserten Apéro konnten am Muttertagskonzert in Steinach besinnliche, fröhliche und gesellige Momente verbracht werden. Präsident Stefan Raible wertete diesen Anlass auch als idealen Auftakt für den Muttertag. Mit den fünf präsentierten Stücken hatte sich Katja Weber-Eugster, die musikalische Leiterin, gemeinsam mit dem Korps einiges vorgenommen. Es war ein klassisches Konzert, das einen Kontrapunkt zum Unterhaltungsabend setzte. Einen Höhepunkt im Programm stellte zweifellos das Stück «Carrickfergus», ein irisches Volkslied, dar, das getragen wird vom Euphonium-Solopart, den Stefan Raible realisierte, wofür er mit einem riesen Applaus honoriert wurde.

Schwierige Stücke gespielt

Mit «Green Hills Fantasy» präsentierte die MG Steinach auch das Prüfungsstück vom Kreismusiktag am 10. Juni in Eggersriet. «Wir haben Stücke gespielt, die eine echte Herausforderung für alle Beteiligten waren. Aber es hat geklappt!», sagt Katja Weber-Eugster. Das Korps bräuchte diese Musik, die in vielen Punkten von den Musizierenden alles fordere. Und so sei auch bei ihr persönlich die Spannung vor dem Konzert gross gewesen. Nach dem finalen Applaus für die erbrachte Leistung spielte die Musikgesellschaft als Zugabe die bekannte Melodie «Halleluja» von Cohen. *pd*